

## Inhalt

### A. AUFSÄTZE

NIKKILÄ, OSMO: Auf den Spuren des Pferdes. Ist ostseefinnisch <i>hepo</i> doch ein germanisches Lehnwort? . . . . .	1
PUGH, STEFAN M.: The End of 'Beginning' in Karelo-Veps? . . . . .	8
KIEFER, FERENC: Allgemeinlinguistische Überlegungen – einzelsprachliche Untersuchungen . . . . .	16
FORGÁCS, TAMÁS: Zur Frage der Valenztheorie und historischen Syntax . . . . .	30
BARTENS, RAJJA: Zu den Klageliedern der permischen Völker . . . . .	42
SCHINDEL, ULRICH: Christian Gottlob Heyne und Göttingen als Mittler europäischer Aufklärung in Ungarn . . . . .	53
TIETZE, ANDREAS: Die Abdal – Reste eines verschwundenen Volkes? . . . . .	71
FEDAKÂR, DURDU: Das Altürkische in sogdischer Schrift. Textmaterial und Orthographie . . . . .	85
STACHOWSKI, MAREK: Einige tafalarische Etymologien vor gemeintürkischem Hintergrund . . . . .	99
GABAIN, ANNEMARIE v.: Der religiöse Sinn der <i>pranidhi</i> -Szenen aus Bätzaklik . . . . .	106
MAUE, DIETER, und SERTKAYA, ÖSMAN: Drogenliste und Dhāraṇī aus dem 'Zauberbad der Sarasvatī' des uigurischen Goldglanzsūtra (Teil II) . . . . .	116
CLEAVES, FRANCIS WOODMAN: The Vocalic <i>Sa-ta-la-ch'i</i> in the <i>Yüan shih</i> and the <i>Yüan Tien-chang</i> . . . . .	128
DOERFER, GERHARD: Burjatisches bei den Brüdern Grimm . . . . .	136
ITABASHI, YOSHIZO: The Origin of the Old Japanese lative case suffix <i>gari</i> . . . . .	143

### B. BERICHTE

MENGES, KARL H.: Max Vasmer zum Gedächtnis . . . . .	159
FODOR, ISTVÁN: Konferenz über die ungarische Landnahmezeit in Szeged . . . . .	165
TAUBE, MANFRED: Zu den Quellen der ICan-skya-Präexistenzen und ihren Autoren .	169

### C. BESPRECHUNGEN

ROSS, KRISTIINA: <i>Instruktiv läänemerresoome keeltes</i> . Bespr. v. PAUL ALVRE . . . . .	186
GROUNDSTRÖM, AXEL: <i>Finnische Kasusstudien</i> . Bespr. v. RALF-PETER RITTER . . . . .	188
HYVÄRINEN, IRMA: Zu finnischen und deutschen verbahängigen Infinitiven. Teil 1: <i>Theoretische Fundierung und Abgrenzung des Prädikats</i> . Bespr. v. LISELOTTE HARTUNG . . . . .	194
IKOLA, OSMO, PALOMÄKI, ULLA, und KOITTO, ANNA-KAISA: <i>Suomen murteiden lauseoppia ja tekstikielioppia</i> . Bespr. v. KAISA HÄKKINEN . . . . .	200
LAINIO, JARMO: <i>Spoken Finnish in urban Sweden</i> . Bespr. v. PIRKKO NUOLIJÄRVI . . . . .	203
VOSSSCHMIDT, LIISA: <i>Das Kalevala und seine Rezeption im 19. Jahrhundert – Eine Analyse von Rezeptionsdokumenten aus dem deutschen Sprachraum</i> . Bespr. v. RICHARD SEMRAU . . . . .	208
Eesti kirjakeele seletussõnaraamat. 1. vihik. A-bakhantlik. Bespr. v. RAIMO RAAG . . . . .	212
LEHTIRANTA, JUHANI: <i>Yhteissaaamelainen sanasto</i> . Bespr. v. BO WICKMAN . . . . .	215
SAMMALLAHTI, PEKKA: <i>Sámi-suoma sátnegirji – Saamelaismuomalainen sanakirja</i> . Bespr. v. HANS-HERMANN BARTENS . . . . .	217

<i>Religious and Lay Symbolism in the Altaic World and Other Papers. Proceedings of the 27th Meeting of the Permanent International Altaistic Conference.</i> Hrsg. v. KLAUS SAGASTER unter Mitarbeit v. HELMUT EIMER. Bespr. v. SŁAWOJ SZYNKIEWICZ . . . . .	220
<i>Tjurkskie jazyki Sibiri. Sbornik naučnych trudov.</i> Bespr. v. CLAUS SCHÖNIG . . . . .	223
SCHÖNIG, CLAUS: <i>Hilfsverben im Tatarischen. Untersuchungen zur Funktionsweise einiger Hilfsverbverbindungen.</i> Bespr. v. OSMAN FIKRI SERTKAYA . . . . .	225
DAVYDOVA, A. V.: <i>Ivolginskij kompleks (gorodišče i mogil'nik) pamjatnik chunnu v Zabajkal'e.</i> Bespr. v. ROMAN KENK . . . . .	226
FRANZ, HEINRICH GERHARD (Hrsg.): <i>Kunst und Kultur entlang der Seidenstraße.</i> Bespr. v. HANS-WILHELM HAUSSIG . . . . .	230
GILSON, ERIKA HITZGRATH: <i>The Turkish Grammar of Thomas Vaughan. Ottoman-Turkish at the End of the XVIIth Century according to an English "Transkriptions-text".</i> Bespr. v. MARCEL ERDAL . . . . .	234
SERTKAYA, OSMAN FIKRI (Hrsg.): <i>Reşid Rahmeti Arat. Makaleler.</i> Cilt I. Bespr. v. ANNEMARIE V. GABAIN . . . . .	238
EHLERS, GERHARD: <i>Alttürkische Handschriften, Teil 2: Das Goldglanzsūtra und der buddhistische Legendenzyklus Daśakarmapathāvadānamālā.</i> Bespr. v. MAREK STACHOWSKI . . . . .	240
YALDIZ, MARIANNE: <i>Archäologie und Kunstgeschichte Zentralasiens (Xinjiang).</i> Bespr. v. HANS-WILHELM HAUSSIG . . . . .	241
TEZCAN, NURAN: <i>Elementarwortschatz Türkisch-Deutsch.</i> Bespr. v. JENS PETER LAUT .	244
DOERFER, GERHARD: <i>Grammatik des Chaladsch.</i> Bespr. v. MAREK STACHOWSKI . . . . .	248
DOERFER, G. und HESCHE, W.: <i>Südoghuische Materialien aus Afghanistan und Iran.</i> Bespr. v. MAREK STACHOWSKI . . . . .	251
ÖHRIG, BRUNO: <i>Bestattungsriten alttürkischer Aristokratie im Lichte der Inschriften.</i> Bespr. v. ANNEMARIE V. GABAIN . . . . .	253
ALIBAKIEVA, T.: <i>Onikki Muqam.</i> Bespr. v. JEAN DURING . . . . .	254
BUDER, ANJA: <i>Aspekto-temporale Kategorien im Jakutischen.</i> Bespr. v. MAREK STACHOWSKI . . . . .	257
BRENTJES, BURCHARD, und VASILIEVSKY, R.S.: <i>Schamanenkrone und Weltenbaum. Kunst der Nomaden Nordasiens.</i> Bespr. v. ANNEMARIE V. GABAIN . . . . .	259
NARASUN, SA.: <i>Ordos-un jang ayali.</i> Bespr. v. ELISABETTA CHIODO . . . . .	260
STARY, GIOVANNI: <i>Epen gesänge der Sibe-Mandschuren.</i> Bespr. v. GERHARD DOERFER <i>Ars Poetica Manjurica. Sieben sibe-mandschurische Lieder- und Gedichtsammlungen in Umschrift.</i> Hrsg. v. GIOVANNI STARY. Bespr. v. GERHARD DOERFER . . . . .	267
D. BÜCHER- UND ZEITSCHRIFTENSCHAU . . . . .	268
	270